

JOURNÉE D'ÉTUDES

ENFANT AUTEUR :

PENSER À HAUTEUR D'ENFANTS (J. KORCZAK)

Quelles expériences sensibles et réflexives pour une
accessibilité des apprentissages ?

4 MARS 2026

10h00 - 17h00 · INSPÉ ALENÇON

Maria Passeggi, Bruno Hubert, Olivier Blond Rzewuski, Laurent Lescouarch

Enfants âgés de 4 ans (1954)
Germaine Tortel - pédagogie d'initiation © Prêt de l'association sur les pas de Germaine Tortel

Soutenu par :



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE



CIRNEF
Romandie Université - EA 7454




**ACADÉMIE
DE NORMANDIE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de l'Orne

En partenariat avec :



ICEM
Pédagogie FREINET

agsem
Association pour le développement
de la pédagogie Freinet

AGSAS
Association pour le développement
de la pédagogie psychanalytique


**Pôle Universitaire
d'Alençon**
Campus de Châtelliers

PROGRAMME | 4 MARS 2026

Organisatrices : **Stéphanie Quirino Chaves**, *MCF SEF, INSPÉ Normandie Caen, CIRNEF, université de Caen Normandie* et **Mélanie Bouron Hardy**, *Formatrice INSPÉ Normandie Caen, Doctorante SEF, CIREL Profeor université de Lille*

Lieu : INSPÉ d'Alençon, Campus de Damigny, amphithéâtre IUT

Présentation de la journée

Cette journée d'étude s'attache à interroger les conditions d'accès de l'enfant à sa pensée et à une parole authentique, dans une dynamique d'émancipation et de création de soi (Marpeau, 2013). Permettre à chaque "personne" enfant (Korczak, 1928) d'être auteur (Meirieu, 2022), et l'accompagner dans la construction de son rapport réflexif et sensible au savoir (Develay, 2005), constitue l'enjeu éducatif de cette journée. Elle sera centrée sur des recherches et des figures inspirantes issues de l'histoire de la pédagogie, ainsi que sur des pratiques et des récits d'expériences menées avec et par des enfants et des professionnelles d'aujourd'hui. À travers des conférences, des ateliers et une table ronde, il s'agira d'interroger les notions d'enfance (Tortel, 1975, Freinet, 1951, Levine, 2008), de récits (Passeggi, 2022) et des écritures de la pensée (Hubert 2023, Blond - Rzewuski, 2025). Cette journée dans la continuité des journées d'étude - *Accessibilité et parcours* (Alençon, 2025), *Se former au et par le sensible* (St Lô 2024 et 2025), *La réflexivité a-t-elle encore un avenir ?* (Caen, 2023) - vise ainsi à nourrir une réflexion sur les pratiques éducatives et didactiques, où l'enfant dans sa singularité et ses différentes formes de langages est reconnu comme un sujet pensant et créateur, capable de s'exprimer pleinement pour participer et être reconnu dans son parcours d'apprenant.

9h45 - 10h00 • Accueil des participants et participantes

10h00 - 11h20 • Conférences suivies d'un échange avec le public

Se dire et s'écrire comme enfant

Bruno Hubert, *PU SEF, CIREL Profeor université de Lille*

Les pratiques philosophiques pour (s')auteuriser

Olivier Blond-Rzewuski, *PhD en SEF, université de Nantes, CREN*

11h20-11h35 • PAUSE

11h35-12h30 • Table ronde

Présentation de la place de la pensée de l'enfant chez des grand.e.s penseuses et penseurs du XXème Siècle issu.e.s de trois mouvements pédagogiques : Célestin et Elise Freinet, *ICEM : Martine Legay*, Jacques Levine, *AGSAS : Véronique Schutz*, Germaine Tortel, *Pédagogie d'Initiation : Elisabeth Trésallet*

12h30-14h00 • PAUSE DÉJEUNER

Ouverture des stands (hall INSPE) : enfant « auteur » (ICEM - AGSAS - Pédagogie d'Initiation - AGEEM). **Exposition œuvres d'enfants** (Association sur les pas de Germaine Tortel)

14h00 - 14h45 • Conférence

Récits d'enfants. Penser le monde réflexif des enfants

Maria Passeggi, *PhD en linguistique, professeure à l'école doctorale de l'université Cidade de São Paulo et de l'université fédérale du Rio Grande do Norte, Brésil, en distanciel depuis le Brésil*

14h45 - 16h15 • Ateliers et partages d'expériences co-animés par des enseignantes, enseignants, CPC-CPD, chercheuses, chercheurs et représentantes d'associations pédagogiques

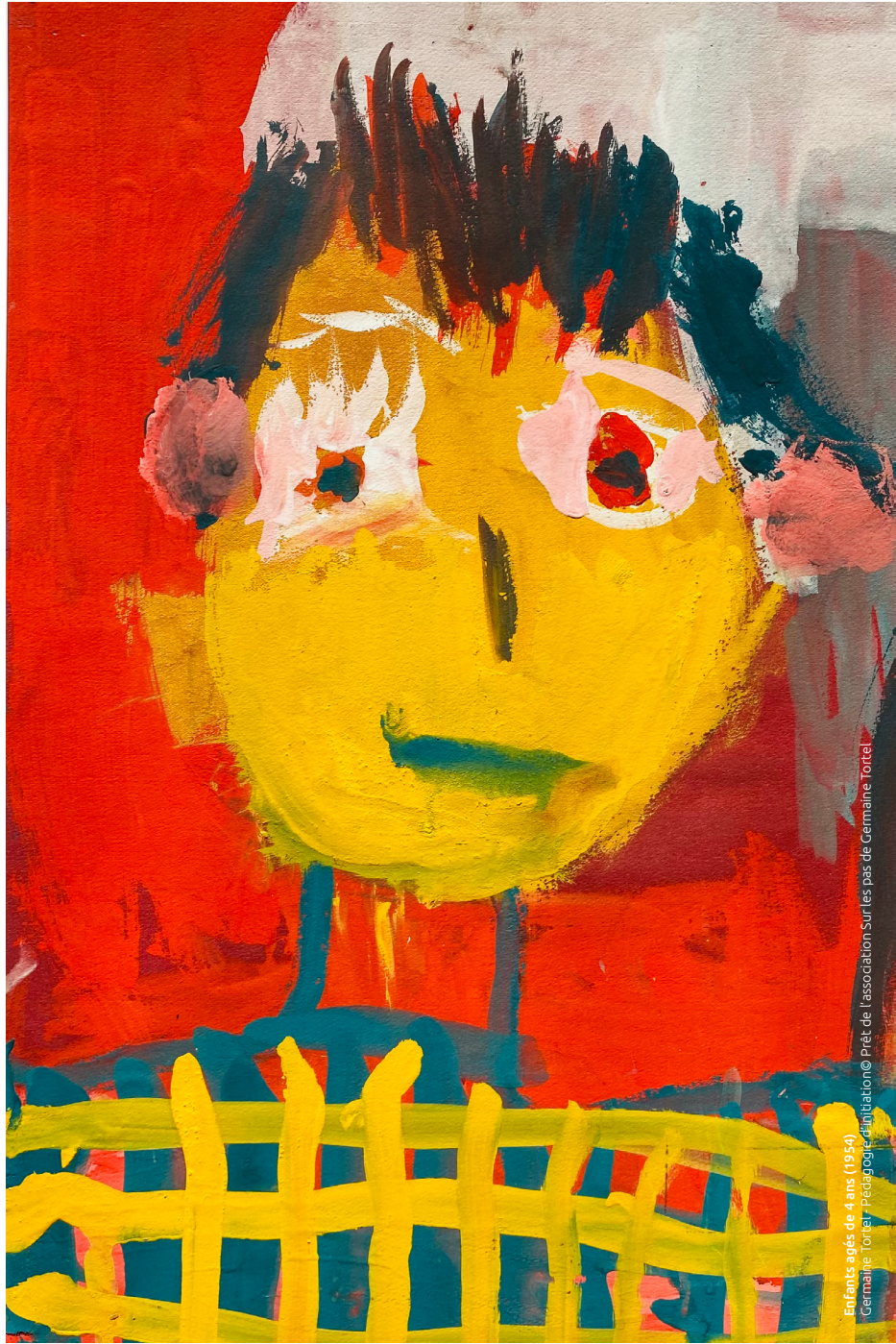
Émilie Bossé & collectif, *PE, Le Mans*, Lucie Cabaret, *PE spécialisée, St Brieuc*, Florence Carité, *PEMF, Versailles*, Anthony Fauviaux, *CPD Maternelle, Alençon*, Sandra Moreau, David Denis et Samuel Moreau, *PE, Alençon*, Alexis Lucas, *PE, Caen*, Nathalie Tamion, *PEMF Caen*, Christine Volant, *PE, Essonne*. Collectif AGEEM 61, Véronique Schultz, *AGSAS®*, Elisabeth Tresallet, *Pédagogie d'Initiation*, Martine Legay et Amélie Meslier, *ICEM*, Collectifs AGEEM Poitiers, formatrices INSPE, Cécile Gilles et Christine Mesnil, *PE, Colette Duquesnes, Des Droits Pour Grandir*

16h20 - 16h45 • Conférence conclusive

L'enfant auteur : une entrée émancipatrice pour repenser les pédagogies et engager les enfants dans les apprentissages

Laurent Lescouarch, *PU SEF, Département des Sciences de l'Education, UFR HSS, INSPÉ Normandie Caen, université de Caen Normandie, CIRNEF*

16h45 - 17h30 • POT DE CLÔTURE ET ACCÈS AUX STANDS



Enfants âgés de 4 ans (1954)
Germaine Torte, Pédagogie d'initiation © Prêt de l'association Sur les pas de Germaine Torte