

JOURNÉE D'ÉTUDES

**ENFANT AUTEUR :**

**PENSER A HAUTEUR D'ENFANTS** (J. KORCZAK)

Quelles expériences sensibles et réflexives pour une  
accessibilité des apprentissages ?

**4 MARS 2026**

10h00 - 17h00 · INSPÉ ALENÇON

Maria Passeggi, Bruno Hubert, Oliver Blond Rzewuski, Laurent Lescouarch

Enfants âgés de 4 ans (1954)  
Germaine Tortel - pédagogie d'initiation® Prêt de l'association Sur les pas de Germaine Tortel

Soutenu par :



UNIVERSITÉ  
CAEN  
NORMANDIE



**CIRNEF**  
Recherche Université - EA 7454



  
**ACADÉMIE  
DE NORMANDIE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de l'Orne

En partenariat avec :



**ICEM**  
Pédagogie FREINET

**agsem**  
Association pour le développement  
de la pédagogie Freinet

**AGSAS**  
Association pour le développement  
de la pédagogie psychanalytique

  
**Pôle Universitaire  
d'Alençon**  
Campus de Châtigny

# PROGRAMME | 4 MARS 2026

**Organisatrices :** **Stéphanie Quirino Chaves**, *MCF SEF, INSPÉ Normandie Caen, CIRNEF, université de Caen Normandie* et **Mélanie Bouron Hardy**, *Formatrice INSPÉ Normandie Caen, Doctorante SEF, CIREL Profeor université de Lille*

**Lieu :** INSPÉ d'Alençon, Campus de Damigny, amphithéâtre IUT

## Présentation de la journée

Cette journée d'étude s'attache à interroger les conditions d'accès de l'enfant à sa pensée et à une parole authentique, dans une dynamique d'émancipation et de création de soi (Marpeau, 2013). Permettre à chaque "personne" enfant (Korczak, 1928) d'être auteur (Meirieu, 2022), et l'accompagner dans la construction de son rapport réflexif et sensible au savoir (Develay, 2005), constitue l'enjeu éducatif de cette journée. Elle sera centrée sur des recherches et des figures inspirantes issues de l'histoire de la pédagogie, ainsi que sur des pratiques et des récits d'expériences menées avec et par des enfants et des professionnelles d'aujourd'hui. À travers des conférences, des ateliers et une table ronde, il s'agira d'interroger les notions d'enfance (Tortel, 1975, Freinet, 1951, Levine, 2008), de récits (Passeggi, 2022) et des écritures de la pensée (Hubert 2023, Blond - Rzewuski, 2025). Cette journée dans la continuité des journées d'étude - *Accessibilité et parcours* (Alençon, 2025), *Se former au et par le sensible* (St Lô 2024 et 2025), *La réflexivité a-t-elle encore un avenir ?* (Caen, 2023) - vise ainsi à nourrir une réflexion sur les pratiques éducatives et didactiques, où l'enfant dans sa singularité et ses différentes formes de langages est reconnu comme un sujet pensant et créateur, capable de s'exprimer pleinement pour participer et être reconnu dans son parcours d'apprenant.

## 9h45 - 10h00 • Accueil des participants et participantes

## 10h00 - 11h20 • Conférences suivies d'un échange avec le public

### Se dire et s'écrire comme enfant

**Bruno Hubert**, *PU SEF, CIREL Profeor université de Lille*

### Les pratiques philosophiques pour (s')auteuriser

**Olivier Blond-Rzewuski**, *PhD en SEF, université de Nantes, CREN*

## 11h20-11h35 • PAUSE

## 11h35-12h30 • Table ronde

**Présentation de la place de la pensée de l'enfant chez des grand.e.s penseuses et penseurs du XXème Siècle issus de trois mouvements pédagogiques : Célestin et Elise Freinet, CEM : Martine Legay, Jacques Levine, AGSAS : Véronique Schutz, Germaine Tortel, Pédagogie d'Initiation : Elisabeth Trésallet**

## 12h30-14h00 • PAUSE DÉJEUNER

**Ouverture des stands** (hall INSPE) : enfant « auteur » (ICEM - AGSAS - Pédagogie d'Initiation - AGEEM). **Exposition œuvres d'enfants** (Association sur les pas de Germaine Tortel)

## 14h00 - 14h45 • Conférence

### Récits d'enfants. Penser le monde réflexif des enfants

**Maria Passeggi**, *PhD en linguistique, professeure à l'école doctorale de l'université Cidade de São Paulo et de l'université fédérale du Rio Grande do Norte, Brésil, en distanciel depuis le Brésil*

## 14h45 - 16h15 • Ateliers et partages d'expériences co-animés par des enseignantes, enseignants, CPC-CPD, chercheuses, chercheurs et représentantes d'associations pédagogiques

**Émilie Bossé & collectif**, *PE, Le Mans*, **Lucie Cabaret**, *PE spécialisée, St Brieuc*, **Florence Carité**, *PEMF, Versailles*, **Anthony Fauviaux**, *CPD Maternelle, Alençon*, **Sandra Moreau**, **David Denis et Samuel Moreau**, *PEMF, Alençon*, **Alexis Lucas**, *PE, Caen*, **Nathalie Tamion**, *EMF Caen*, **Christine Volant**, *PE, Essonne*. **Collectif AGEEM 61**, **Véronique Schultz**, *AGSAS®*, **Elisabeth Tresallet**, *Pédagogie d'Initiation*, **Martine Legeay et Amélie Meslier**, *ICEM*, **Collectifs AGEEM Poitiers**, *formatrices INSPE... (Sous réserve)*

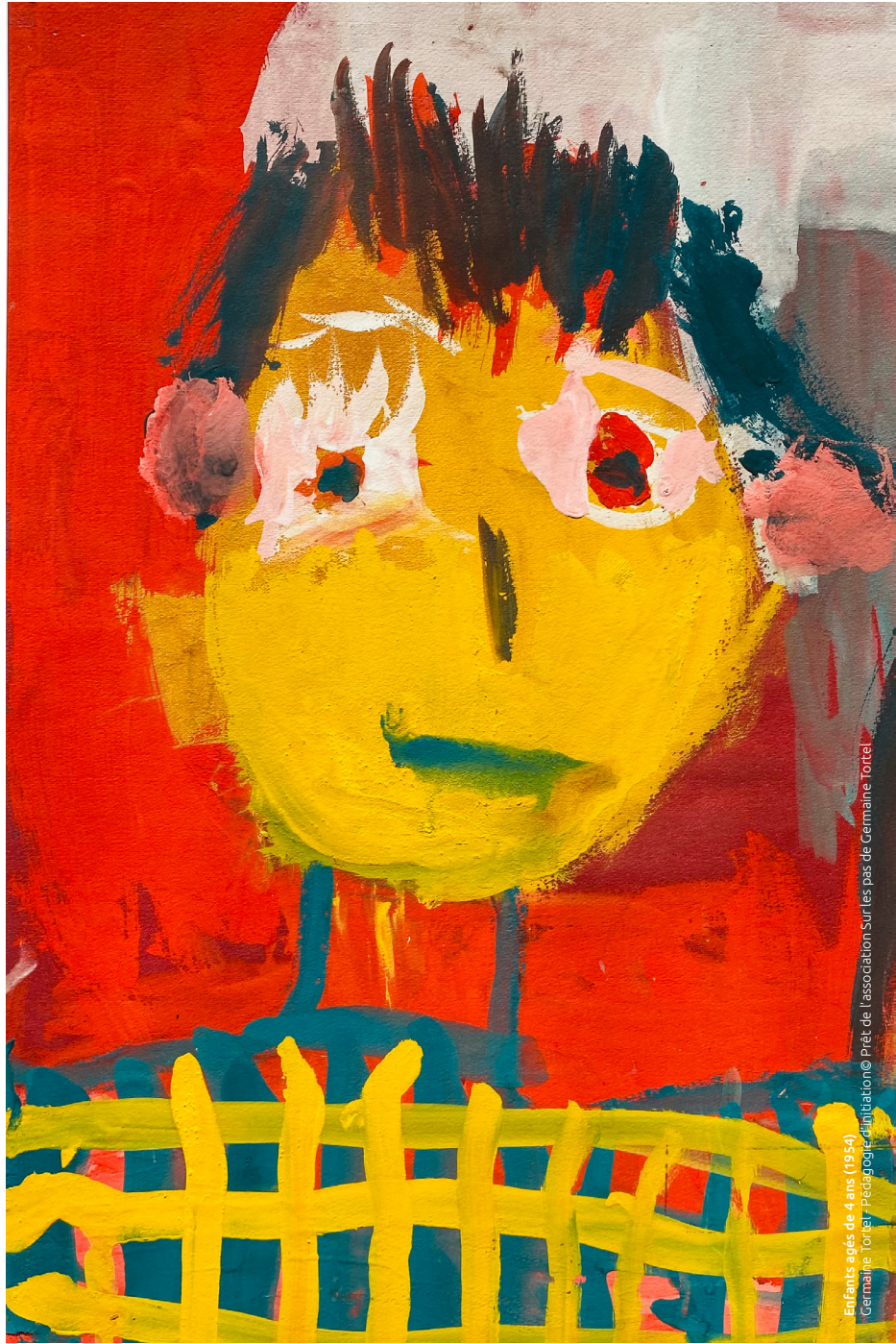
## 16h20 - 16h45 • Conférence conclusive

### L'enfant auteur : une entrée émancipatrice pour repenser les pédagogies et engager les enfants les apprentissages

**Laurent Lescouarch**, *PU SEF, Département des Sciences de l'Education, UFR HSS, INSPÉ Normandie Caen, université de Caen Normandie, CIRNEF*

## 16h45 - 17h30 • POT DE CLÔTURE ET ACCÈS AUX STANDS





Enfants âgés de 4 ans (1954)  
Germaine Toter, Pédagogie d'initiation © Prêt de l'association Sur les pas de Germaine Toter