

## Nouveau !

Réservez en ligne votre livre en cliquant sur le titre  
et retrouvez nos ouvrages aussi disponibles  
en *ebook* signalés par •

**Université de Caen Normandie**

BU Gaston Mialaret – INSPE Caen

186, rue de la Délivrande

CS 25335 - 14053 CAEN Cedex 4

Tél. 02 31 56 77 34

## 005 - Programmation des ordinateurs, programmes, données

- Stephens-Davidowitz, Seth Baudry, A., 2018. [Tout le monde ment... : \(et vous aussi !\) internet et le big data ce que nos recherches Google disent vraiment de nous.](#)

Paris, Alisio

Cote : 005.7 STE

Résumé :

“Les parents favorisent-ils les garçons plutôt que les filles ? L'école que l'on fréquente influence-t-elle réellement notre réussite ? Mentons-nous souvent sur notre sexualité? En ce début de XXIe siècle, nos navigations Internet génèrent 8 millions de giga-octets de données chaque jour. Une quantité stupéfiante d'informations qui en disent long sur chacun d'entre nous, car c'est à notre moteur de recherche que nous confions nos questions et nos pensées les plus intimes. [...]”  
(Source : éditeur)



## 100 - Philosophie

- Ben Jelloun, T., 2020. [La philosophie expliquée aux enfants.](#)

Paris, Gallimard Jeunesse

Cote : 100 BEN (J)

Résumé :

“Qu'est-ce que l'amitié? L'imagination? L'égalité? Le racisme? Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour apprendre à penser, Tahar Ben Jelloun invite le lecteur à s'initier aux notions clés de la philosophie. Une leçon de sagesse lumineuse et nécessaire qui, dans un monde toujours plus complexe, nous aide à mieux comprendre notre rapport à nous-même, à l'Autre et à notre planète. [...]”  
(Source : éditeur)



## 153 - Psychologie - Processus mentaux conscients et intelligence

- Roos, I., Jaillé, F., 2021. [Mémorisation et attention : cycles 2 & 3.](#)

Paris, Nathan (du Labo à la classe)

Cote : 153 ROO

Résumé :

“Un guide complet organisé en 4 parties : mieux connaître la mémoire pour mieux apprendre ; trois règles fondamentales de la mémorisation ; l'attention au service de la mémorisation ; les conditions pour une meilleure mémorisation.”  
(Source : éditeur)



## 155 - Psychologie de l'adolescent

- Jehel, S., Gozlan, A., 2019. [Les adolescents face aux images trash sur internet.](#)  
Paris, Editions In Press - (Ouvertures Psy)  
Cote : 155.5 JEH

### Résumé :

"Tous les jours, les adolescents sont confrontés à une multitude d'images via internet et les réseaux sociaux. Images sexuelles, haineuses, violentes... Quel est l'impact de cette exposition quotidienne sur leur construction psychique, identitaire et relationnelle ? Ces images changent-elles leur approche du monde et de l'autre ?" [...]

(Source : éditeur)



## 302.3 - Réseaux sociaux

- Cetro, R., 2020. [Fake news rumeurs intox... : stratégies et visées discursives de la désinformation.](#)  
Paris, l'Harmattan  
Cote : 302.24 CET

### Résumé :

"Peut-on identifier par des signes linguistiques ou des traces énonciatives l'objet « fake news », autrement dit ce qui est présenté comme une information fallacieuse, une fausse nouvelle, ou encore, selon la terminologie officielle, une infox ?" [...]

(Source : Editeur)



- Boullier, D., 2020. [Comment sortir de l'emprise des réseaux sociaux.](#)  
Paris, Le Passeur  
Cote : 302.3 BOU

### Résumé :

Les notifications, les alertes, les messages courts, les scores de publication sollicitent notre attention de façon permanente et accélérée. [...] Ces plates-formes sont conçues pour encourager notre « engagement », c'est-à-dire la propagation à haute fréquence de tout message qui sera à la fois nouveau et saillant. Il en va de leur intérêt économique. Dominique Boullier travaille sur ces questions depuis une quinzaine d'année et analyse ce mécanisme économique, technique et cognitif qui a une incidence fondamentale sur nombre de domaines liés à l'espace public et à la finance." [...]

(Source : Editeur)



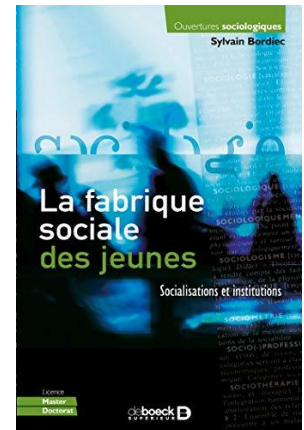
## 305.23 - Sociologie - Jeunes

- Bordieuc, S., 2018. [La fabrique sociale des jeunes : socialisations et institutions.](#) Louvain-la-Neuve, De Boeck supérieur - (Ouvertures sociologiques)  
Cote : 305.23 BOR

### Résumé :

"Les catégories de jeunesse et de jeunes sont omniprésentes dans les discours officiels sur le travail et le chômage, dans les traitements médiatiques de la question sociale, dans les cerveaux des parents voyant leurs enfants grandir et dans ceux des enfants voyant leurs parents vieillir. Cet ouvrage propose de réfléchir de façon réaliste à ce que ces catégories révèlent de la fabrication des jeunes par le monde social et des fabrications des jeunes dans ce monde." [...]

(Source : Editeur)



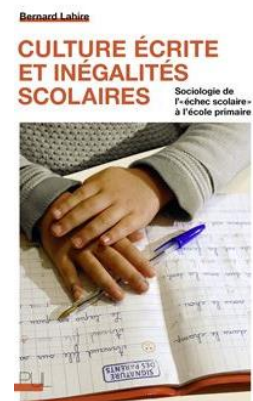
## 306.43 - Sociologie de l'éducation

- Lahire, B., 2021. [Culture écrite et inégalités scolaires : sociologie de "l'échec scolaire" à l'école primaire.](#) Lyon : Presses universitaires de Lyon  
Cote : 306.43 LAH

### Résumé :

"Que signifie " échouer " ou " réussir " à l'école primaire ? Comment comprendre les difficultés éprouvées par des élèves d'origine populaire en lecture-écriture, grammaire, conjugaison, orthographe, vocabulaire, expression orale et expression écrite ? [...] Ce livre tente de répondre à ces questions, en procédant à l'étude détaillée des pratiques et des productions scolaires d'élèves du CP au CM2 en français.. [...]"

(Source : Editeur)



## 370.15 - Motivation – cognition – psychologie pédagogique

- André, A., 2021. [Innover avec les sciences cognitives : des projets pédagogiques pour mieux apprendre tous niveaux.](#) Paris, Nathan - ( du Labo à la Classe)  
Cote : 370.15 AND

### Résumé :

"Un guide complet pour construire des projets innovants en sciences cognitives : pourquoi mettre en place des projets pédagogiques fondés sur les sciences cognitives ; quelles thématiques aborder ; comment mener un tel projet ; comment faire vivre le projet sur un temps long" (Source : Editeur)



- Berthier, J.L, Borst, G., 2021. [Les neurosciences cognitives dans la classe : guide pour expérimenter et adapter ses pratiques pédagogiques.](#) (2<sup>ème</sup> éd. actualisée)

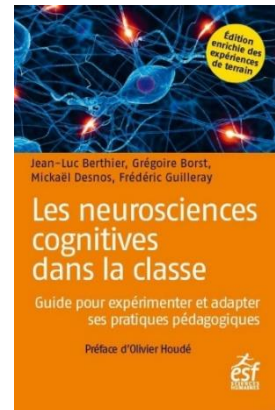
Paris, ESF Sciences Humaines

Cote : 370.15 NEU

Résumé :

"Ce guide permettant d'utiliser les acquis des neurosciences dans les pratiques pédagogiques passe en revue les axes fondamentaux de l'apprentissage, de la mémorisation à l'attention en passant par la concentration et l'implication. Les expérimentations menées en conduite de classe visent à lutter contre les difficultés scolaires. Des outils comme Quizlet, Anki ou Plickers sont présentés." [...]

(Source : Editeur)



### 371.58 - Problèmes particuliers de discipline

- Verdier, C., 2021. [L'écologie scolaire : pour en finir avec le harcèlement entre enfants.](#)

Malakoff, Dunod

Cote : 371.58 VER

Résumé :

"Le harcèlement entre pairs touche aujourd'hui un élève sur trois au collège et un enfant sur deux à l'école primaire. Il est urgent de proposer des outils pour agir, prévenir et guérir. En s'appuyant sur l'idée d'une écologie scolaire, on peut en effet prévenir durablement le harcèlement entre pairs. C'est ce que propose le programme "Ensemble", concept associé à une méthode simple, précise et facile à mettre en place." [...]

(Source : Editeur)



### 371.82 - Elèves étrangers élèves migrants

- Armagnague, M., 2021. [Les enfants migrants à l'école.](#)

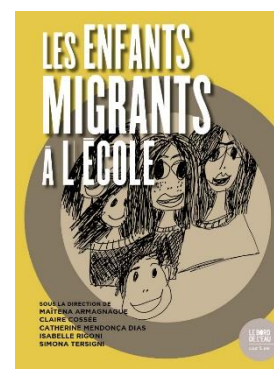
Lormont, Le Bord de l'eau

Cote : 371.82 ENF

Résumé :

"Terre d'accueil historique, la France a scolarisé de nombreux enfants étrangers tout au long du XXe siècle en privilégiant une approche centralisée et universaliste. Depuis les années 1970, puis sous l'influence de politiques européennes d'accessibilisation des systèmes éducatifs, la prise en charge institutionnelle des enfants migrants a progressivement évolué vers des pratiques pédagogiques censées être plus adaptées aux besoins particuliers des élèves, dans une perspective inclusive." [...]

(Source : Editeur)





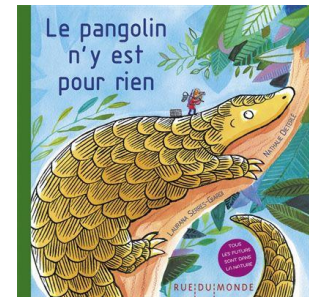
## 599 - Zoologie - Mammifères

- Serres-Giardi, L., 2021. [Le pangolin n'y est pour rien.](#)  
*Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde (Tous les futurs sont dans la nature)*  
Cote : 599 SER (J)

### Résumé :

“On soupçonne le pangolin d'être à la source de la grande pandémie mondiale qui a paralysé le monde en 2020. Pourtant, c'est lui, le pangolin, qui subit les activités des humains ! À tel point que sa présence sur la planète s'en trouve aujourd'hui menacée. Voici un portrait détaillé de cet étonnant animal, de son mode de vie, de son habitat et de la place originale qu'il occupe dans la biodiversité.. ” [...]

(Source : Editeur)



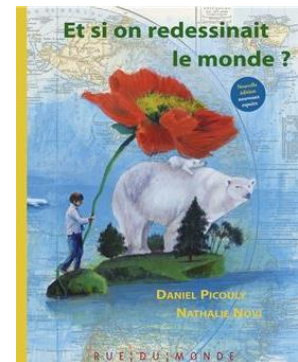
## 910 - Géographie

- Picouly, D., 2021. [Et si on redessinaît le monde ?](#)  
*Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde (Vaste Monde)*  
Cote : 910 PIC (J)

### Résumé :

“La fameuse collection des rêves de Daniel Picouly et Nathalie Novi s'enrichit de nouvelles aspirations pour l'humanité et notre planète. Leurs mots et leurs couleurs effacent le racisme, rapprochent les gens, ne bousculent ni la biodiversité ni le climat... Et toi ? Que vas-tu dessiner pour ce monde qui est déjà le tien ?”

(Source : Editeur)



- Guigue, V., 2018. [Le grand méchant.](#)

Montréal, Les 400 coups

Cote : A GUI (PF)

### Résumé

“Êtes-vous prêt à rencontrer le grand méchant ? Attention ! On parle ici d'un méchant qui existe vraiment ! Le genre de méchant qui vit caché et qui aime le sang... Le genre de méchant qui fait peur autant aux parents qu'aux enfants... Le genre de méchant que l'on préfère croiser dans un livre plutôt que de son vivant...” [...] (source : éditeur)



- Brun-Cosme, N., 2020. [Le voyage de Grand Ours.](#)

Paris, ABC melody

Cote : A BRU

### Résumé

“Grand Ours s'ennuie, seul sur sa banquise. Un jour, il voit passer un gros morceau de glace sur lequel est posé une petite chose toute colorée. Jamais ici i n'a rien vu de pareil ! Ici tout est blanc; D'où peut venir cette chose étrange ? Ni une, ni deux, Grand Ours saute sur le bout de glace et part à la dérive avec la petite chose rouge, verte et bleue. C'est le début d'une grande aventure à la rencontre de nouveaux amis, à la découverte de paysages merveilleux et lointains. [...] “ (source : éditeur)



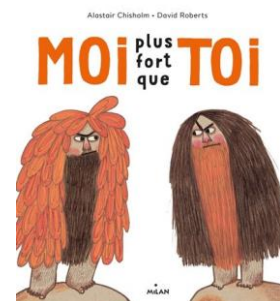
- Chisholm, A., 2020. [Moi plus fort que toi.](#)

Toulouse, Milan

Cote : A CHI

### Résumé

“Crac et Bluff sont deux hommes préhistoriques vivant dans leur grotte. Jusqu'au jour où chacun veut posséder davantage que l'autre. Le ton monte en même temps que la surenchère, les objets s'accumulent. Jusqu'où iront-ils ? [...] “ (source : éditeur)



- Desbordes, A., 2020. [Les choses précieuses.](#)

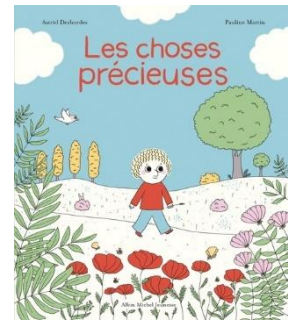
Paris, Albin Michel Jeunesse

Cote : A DES

Résumé

“Parfois, quand Archibald se promène dans les rues, il s'arrête devant les vitrines pour regarder des choses belles et chères et souvent il aimerait les acheter. Mais à bien y réfléchir, Archibald se dit que ces objets, une fois qu'on les possède, finissent enfermés dans des tiroirs, ou des armoires. [...]”

(source : éditeur)



- Brown, A., 2021. [Ernest l'éléphant.](#)

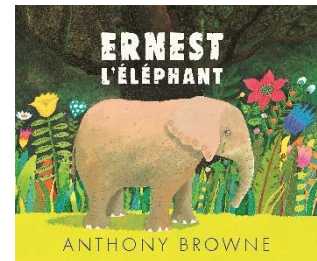
Paris, Kaleïdoscope

Cote : A BRO

Résumé

“Ernest vit avec sa maman dans un troupeau d'éléphants. Chaque jour, tous ensemble, ils font inlassablement les mêmes choses : marcher, manger, boire et dormir. Quel ennui ! Alors, quand ils passent près d'une jungle mystérieuse, Ernest décide de partir seul à l'aventure...”

(source : éditeur)



- Ranaldi, G., 2020. [La jeune fille, le loup et la forêt.](#)

Piazzola sul Brenta, Passepartout

Cote : C RAN

Résumé

“Une interprétation très artistique et sans texte du célèbre conte "Le petit Chaperon rouge.”

(source : éditeur)



- Jarrie, G., 2020. [Imagier du vivant.](#)

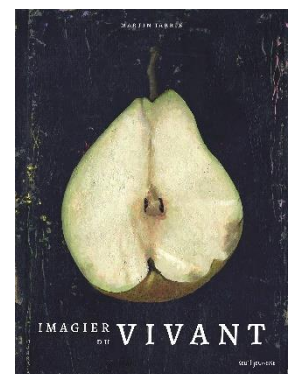
Paris, Seuil Jeunesse

Cote : A JAR

Résumé

“Un imagier aux allures de beau livre pour découvrir le monde à travers la ronde colorée des fruits, fleurs, légumes et animaux qui le peuplent... Plus de 50 fruits, fleurs, légumes et animaux à découvrir dans cet imagier au très grand format à mettre entre toutes les mains. [...]”

(source : éditeur)





## Films

---

- Waititi, T., 2020. [Jojo Rabbit](#).  
Paris, Twentieth Century Fox home entertainment  
Cote : F WAI

### Résumé :

“Avec cet humour et cette sensibilité qui n'appartiennent qu'à lui, le réalisateur et scénariste Taika Waititi met en scène JOJO RABBIT, une satire se déroulant pendant la Seconde Guerre Mondiale. Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.”  
(Source : jaquette)



- Baudry, A., 2019. [Le chant du loup](#).  
Paris, Pathé  
Cote : F BAU

### Résumé :

“Un jeune homme a le don rare de reconnaître chaque son qu'il entend. A bord d'un sous-marin nucléaire français, tout repose sur lui, l'Oreille d'Or. Réputé infailible, il commet pourtant une erreur qui met l'équipage en danger de mort. Il veut retrouver la confiance de ses camarades mais sa quête les entraîne dans une situation encore plus dramatique. Dans le monde de la dissuasion nucléaire et de la désinformation, ils se retrouvent tous pris au piège d'un engrenage incontrôlable...”  
(Source : jaquette)



- Columbus, C., 2014. [Harry Potter : l'intégrale](#)  
Neuilly sur Seine, Warner Home Video  
Cote : F COL (J)

### Résumé :

“Les aventures d'un jeune sorcier nommé Harry Potter et de ses amis Ron Weasley et Hermione Granger à l'école de sorcellerie Poudlard, dirigée par Albus Dumbledore. L'intrigue principale de la série met en scène le combat de Harry contre Lord Voldemort, un mage noir à la recherche de l'immortalité ayant autrefois assassiné les parents du garçon. À la tête de ses fidèles adeptes, les Mangemorts, Voldemort cherche depuis des décennies à acquérir le pouvoir absolu sur le monde des sorciers et des Moldus, les humains sans pouvoirs magiques.”  
(Source : jaquette)

